Blaupunkt

Autoradio · Autostereo 1978



Cassetten-Autoradio
mit Servomat-Stationstasten



Cassetten-Autoradio
mit eingebautem Verkehrslotsen
Super Arimat

BLAUPUNKT
BOSCH Gruppe

Raum für Händlerstempel:

ELEKTRO OBERNDORFER
Elektro - Fernsehen - Installationen
Auto - Elektro - Diesel
A - 4840 VÖCKLABRUCK
Linzerstraße 2-4, Tel. 07672 / 2889-2807

Berichtigung:
Seite 6 **Blaupunkt Bonn CR Stereo:** Dieses Gerät hat keine Servomat-Stationstasten und keinen Stereo-Empfang.
Seite 12 **Blaupunkt Frankfurt Stereo:** Dieses Gerät hat keine Suchlauffernbedienung.

Das ARI system von Blaupunkt

ARI — Die Autofahrer-Rundfunk-Information — ist ein elektronisches System, dem alle UKW-Verkehrsfunksender angeschlossen sind. ARI bietet Ihnen die jeweils aktuellsten Verkehrsnachrichten in allen Gebieten, die Sie gerade durchfahren.

Wie funktioniert ARI?

In Österreich gibt es 273 UKW-Sender des ORF. 89 davon sind UKW—Verkehrsfunksender. Diese 89 Sender wenden das ARI-System an. Jeder dieser Sender strahlt unhörbare Kennfrequenzen aus. Aufgeschlüsselt in drei Signal-Merkmale:

① Senderkennung

② Bereichskennung

③ Durchsagekennung

Diese Kennfrequenzen werden von den Blaupunkt Verkehrslotsen elektronisch ausgewertet und öffnen den Zugang zu den einzelnen Verkehrssendern.

1 Senderkennung

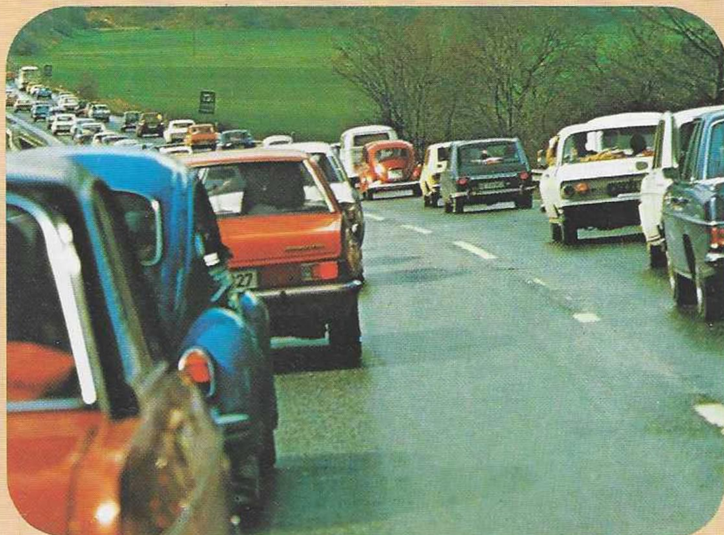
Hierdurch werden ganz allgemein alle Verkehrsfunksender gekennzeichnet und damit von den 184 UKW-Sendern, die keine Verkehrsnachrichten bringen, unterschieden. Blaupunkt Verkehrslotsen kennzeichnen alle Verkehrsfunksender sowohl optisch als auch akustisch. Optisch durch Aufleuchten der ARI-Lampe, wenn ein Verkehrsfunksender eingestellt ist. Und akustisch — durch die ARI-Taste, die alle Nicht-Verkehrsfunksender stumm schaltet. Sie finden nur noch Sender, die auch Verkehrsnachrichten bringen.

2 Bereichskennung

Speziell für die Übermittlung von regionalen Verkehrsnachrichten wurde Österreich in Verkehrsbereiche aufgeteilt: A, B, C und F. (Siehe Verkehrsbereichskarte.) Jeder Bereich entspricht in etwa einem verkehrsmäßig abgegrenzten Gebiet. Durch die Bereichskennung können gezielt alle regionalen Verkehrsfunksender herausgefiltert werden. Wichtig vor allem in Überschneidungs-Gebieten, wo mehrere Programme aus verschiedenen Verkehrsbereichen empfangen werden können.

3 Durchsagekennung

Das verblüffendste System. Die Geisterstimme aus dem Lautsprecher: Verkehrsmitteilungen — auch wenn das Autoradio leise gedreht ist. Der Durchsage-Kennungston wird nur während der Verkehrsmeldung ausgestrahlt. Automatisch schaltet er den Lautsprecher laut, wenn sich das Verkehrsstudio meldet. Auch bei Cassetten-Betrieb ist die Durchsagekennung wirksam. Für die Dauer der Verkehrsnachrichten wird die Cassetten-Musik einfach unterbrochen!
Bei Empfangsunterbrechung ertönt automatisch der Sicherheits-Warnton.



Verkehrslotse ARI-SK

Das vernünftige System für den Nahverkehr. Alle UKW-Verkehrsfunksender sind mit einer unhörbaren Frequenz gekennzeichnet. Auf diesen Peilton reagiert der Verkehrslotse SK zweifach. Optisch — durch Aufleuchten der ARI-Lampe. Akustisch bei gedrückter ARI-Taste durch Stumm-Schaltung aller Nicht-Verkehrsfunksender. Sie sehen und hören also, ob Sie den richtigen Sender eingestellt haben.

Verkehrslotse ARI-SDK

Das Sicherheits-System für Autofahrer, die manchmal das Radio leise stellen, trotzdem aber auf Verkehrsnachrichten nicht verzichten wollen.
In den Grundfunktionen entspricht der ARI-SDK dem Blaupunkt ARI-SK zur Senderkennung. Als zusätzliche Ausstattung hat er eine Sicherheits-Lautstärke-Automatik, die nur für die Dauer der Verkehrsnachrichten den Ton auf normale Hörstärke hochreguliert.

Verkehrslotse ARI-VL

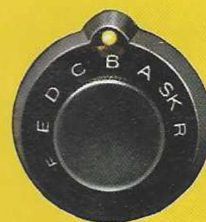
Das System für Überlandverkehr. Die Kennbuchstaben der einzelnen Verkehrsfunkbereiche befinden sich auf dem ARI-VL. Mit diesem Drehknopf wird der gewünschte Verkehrsbereich eingestellt. Die ARI-Anzeigelampe leuchtet nur noch dann auf, wenn ein Verkehrsfunksender der vorgewählten Bereichskennung eingestellt ist. Die Sicherheits-Lautstärke-Automatik funktioniert wie beim ARI-SDK.



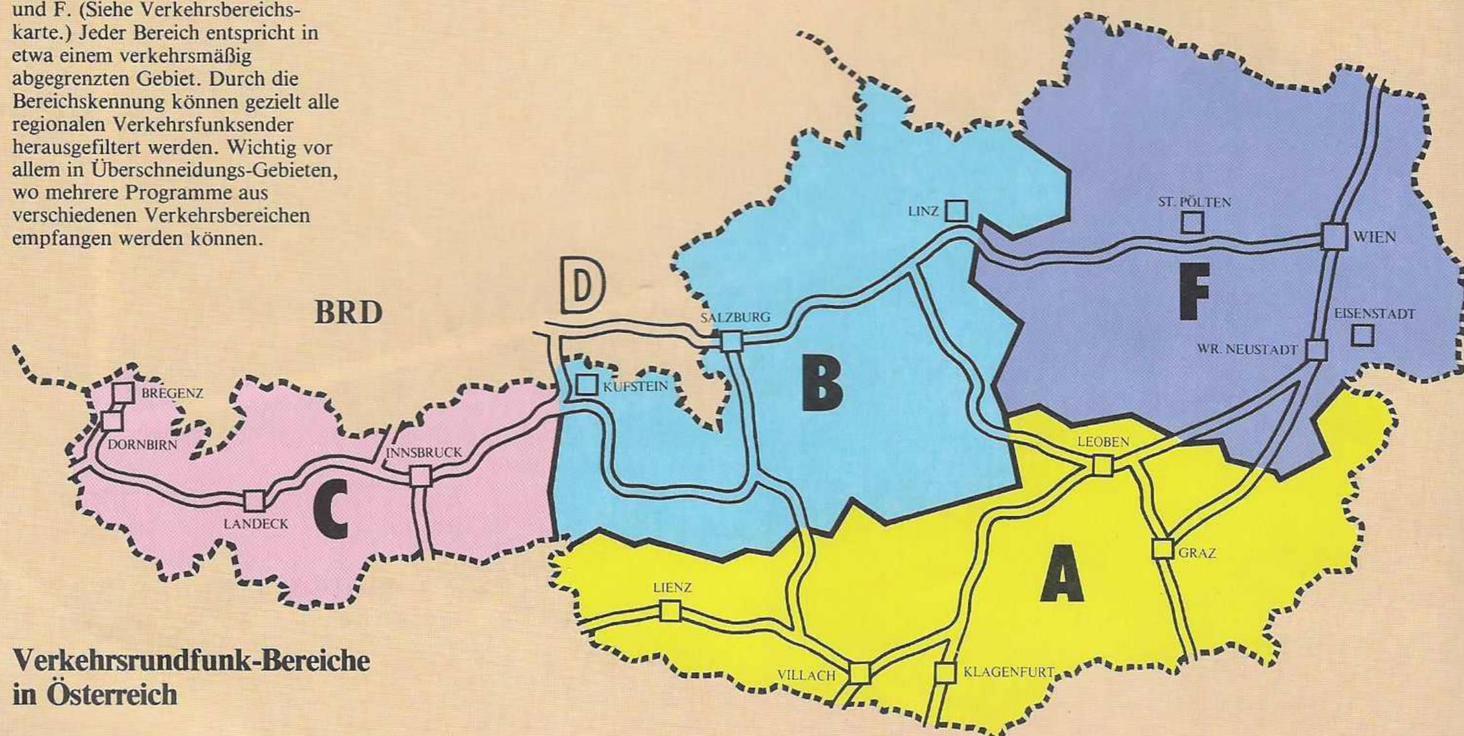
Senderkennung



Sender- und Durchsagekennung



Sender-, Bereichs- und Durchsagekennung



Verkehrsrundfunk-Bereiche in Österreich

Die Autoradio-Kaufberatung

Bei Blaupunkt wählen Sie nach System: Sie wählen zunächst zwischen Mono und Stereo. Danach suchen Sie Ihr Gerät nach Bedienungskomfort aus: Handabstimmung, Stationstasten oder Sendersuchlauf.

Das nächst Kriterium für Ihren Kaufentscheid sind die Empfangsbereiche: UKW, KW, MW, LW.
Die Blaupunkt-Programm-Übersicht gibt Ihnen alle nötigen Informationen auf einen Blick. Auch über die jeweiligen Empfangsbereiche. Sie brauchen nur noch zu vergleichen und zu entscheiden. Die wichtigsten Einzelheiten über die jeweiligen Geräte finden Sie in diesem Prospekt.

Geräte-Name	UKW-Mono	UKW-Stereo	MW	KW	LW	ARI*	Hand-Abstimmung	Stations-Drucktasten	Sender-Suchlauf	Cassetten-Aufnahme	Cassetten-Wiedergabe
Autoradio											
Minden-Arimat	●					●	●				
Ludwigshafen-Arimat	●		●			●	●				
Frankfurt Super-Arimat	●		●	●	●	●	●	●			
Münster-Arimat	●		●			●	●	●			
Frankfurt Stereo		●	●	●	●		●	●			
Köln Stereo Super-Arimat		●	●	●	●	●	●	●	●		
Cassetten-Autoradio											
Stuttgart CR	●		●		●		●				Mono
Lübeck CR Super-Arimat.	●		●			●	●				Mono
Bonn CR	●		●		●		●				Stereo
Goslar CR	●		●		●		●				Stereo
Mainz CR	●		●		●		●	●			Stereo
Toulon CR		●	●				●				Stereo
Essen CR		●	●		●		●				Stereo
Essen CR Super-Arimat		●	●		●	●	●				Stereo
Marburg CR		●	●		●		●	●			Stereo
Heidelberg CR Super-Ari		●	●	●	●	●			●		Stereo
Bamberg elec. Ari de Luxe		●	●	●	●	●	●	●	●	Stereo	Stereo
Berlin elec. Ari de Luxe		●	●	●	●	●	●	●	●	Stereo	Stereo

* Integrierter Verkehrsrundfunkdecoder

Der Arimat

In Österreich gibt es 273 UKW-Sender des ORF. 89 davon senden Verkehrsnachrichten. Jeder dieser Verkehrsfunksender strahlt unhörbare Kennfrequenzen aus, durch die der »Arimat« angesprochen wird. Bei gedrückter ARI-Taste werden alle Nicht-Verkehrsfunksender automatisch stummgeschaltet. Nur noch Verkehrsfunksender sind zu hören. Dieser Ausschluß von Nicht-Verkehrsfunksendern sorgt auch dafür, daß Sie während der Senderabstimmung weniger vom Verkehrsgeschehen abgelenkt werden. Sobald das Autoradio auf einen Verkehrsfunksender eingestellt ist, leuchtet zusätzlich, als optisches Signal, die ARI-Anzeige auf. Sie sehen also, ob Sie einen Verkehrsfunksender eingestellt haben.

Der Super-Arimat

In seinen Grundfunktionen entspricht der Super-Arimat dem links beschriebenen Arimat-System. Als zusätzliche Ausrüstung ist der Super-Arimat jedoch mit einer Durchsage-Lautstärke-Automatik versehen. Das bedeutet: Auch wenn das Radio nur leise spielt, oder der Ton auf Null herunterreguliert ist, werden Verkehrsnachrichten in normaler Lautstärke wiedergegeben. Selbst Cassetten-Musik wird bei den Super-Arimat-Modellen für die Dauer der Verkehrsdurchsagen unterbrochen.
Ein weiterer Plusfaktor des Super-Arimat ist der Warnton: Wenn die Verbindung zum eingestellten Verkehrsfunksender abreißt, fordert ein rhythmisches Tonsignal dazu auf, den nächsten Verkehrsfunksender einzustellen.

ARI-Anzeige
Wenn bei der UKW-Sendereinstellung die ARI-Kontroll-Lampe aufleuchtet, handelt es sich um einen Verkehrsfunksender. Diese Anzeige ist gleichzeitig optische Abstimmhilfe.

ARI-Taste
Bei gedrückter ARI-Taste sind nur noch UKW-Verkehrsfunksender zu empfangen. Nicht-Verkehrsfunksender sind stummgeschaltet. Diese Funktion ist gleichzeitig eine wertvolle Abstimmhilfe.



Durchsage-Lautstärke-Automatik (nur beim Super-Arimat)
Mit dem Lautstärkeregler läßt sich das Radio leise stellen, wenn das Rundfunkprogramm nicht erwünscht ist. Durchsagen aus dem Verkehrsstudio werden trotzdem in normaler Lautstärke wiedergegeben. Auch Cassetten-Musik wird zu Gunsten von Verkehrsnachrichten sofort unterbrochen.

Warnton-Automatik (nur beim Super-Arimat)
Sobald der Kontakt zum eingestellten Verkehrsfunksender länger als 30 Sekunden unterbrochen ist, setzt automatisch ein rhythmischer Warnton ein. Dieses Signal zeigt das Verlassen des Sendegebietes an und fordert dazu auf, das Radio auf einen neuen Verkehrsfunksender abzustimmen.

Die Verkehrslotsen von Blaupunkt

Blaupunkt Arimat-Autoradios mit integrierten ARI-Verkehrslotsen

Trotz zunehmender Fahrzeugdichte verläuft der Verkehrsstrom auf unseren Straßen und Autobahnen meist reibungslos. Diese erfreuliche Bilanz ist wohl auch mit auf das ARI-System zurückzuführen; also auf die Steuerung des Verkehrs durch gezielte Informationen aus dem Verkehrsstudio. Wie aber sind Verkehrsfunksender aus der Vielzahl der UKW-Sender herauszufinden?

Hier hilft ein ARI-Verkehrslotse. Entwickelt als Zusatzgerät zum Anschluß an das Autoradio oder Cassetten-Autoradio. Weiterentwickelt zur kompakten Einheit — zum »Blaupunkt-Arimat-Autoradio mit integriertem Verkehrslotsen«! Eine Kombination, die dem Autoradio als Informationsquelle für Verkehrsnachrichten neue Bedeutung verleiht und sich mehr und mehr durchsetzen wird.

Blaupunkt Minden Arimat





Dieses preiswerte UKW-Arimat-Autoradio ist nach dem neuen Blaupunkt-Konzept aufgebaut: Ausgerüstet mit eingebautem ARI-Verkehrslotsen.

Empfangsbereich: UKW.
Senderwahl: Handabstimmung.
Bedienungskomfort: Lautstärkeregler mit Ein/Aus-Schalter. Drehknopf für Sender-Handabstimmung. Betriebsanzeige. Blendfreie Skalenbeleuchtung. Drei verschiebbare Markierungspfeile für leichte Senderfindung. ARI-Taste zur Stummschaltung von Nicht-Verkehrsfunksendern. ARI-Leuchtanzeige zur Erkennung von Verkehrsfunksendern.
Automatischer Komfort: ASU für störbefreitem UKW-Empfang. ETC für UKW-Scharfabstimmung. Dreifach-Variometer-Abstimmung und Keramik-Mehrfachfilter für hohe Trennschärfe und guten Fernempfang.
Ausgangsleistung: 5 Watt.
Anschlußmöglichkeiten: Auto-Cassetten-Recorder. Mit Überblendregler 2 Lautsprecher.
Einbau: Schnellmontage durch Einblock-Gehäuse (DIN 75 000) und Spezial-Einbausätze für alle bekannten Automodelle.

Blaupunkt Ludwigshafen Arimat



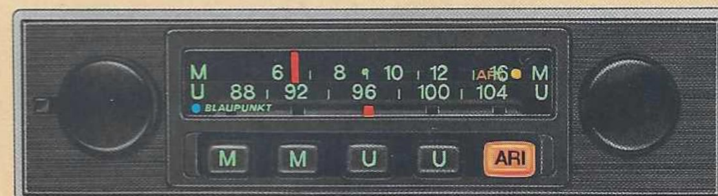


Bei diesem zweckmäßigen Arimat-Autoradio sorgen zwei Wellenbereiche für Ihre Unterhaltung und der eingebaute Verkehrslotse für sicheres Auffinden von Verkehrsfunksendern.

Empfangsbereiche: UKW, MW.
Senderwahl: Handabstimmung.
Bedienungskomfort: Bereichstasten für UKW und MW. Lautstärkeregler mit Ein/Aus-Schalter. Drehknopf für Sender-Handabstimmung. Betriebsanzeige. Blendfreie Skalenbeleuchtung. Verschiebbare Markierungspfeile für leichte Senderfindung. ARI-Taste zur Stummschaltung aller Nicht-Verkehrsfunksender. ARI-Leuchtanzeige. Näheres zum Thema ARI-Verkehrslotsen siehe Seite 3.
Automatischer Komfort: ASU für störbefreiten UKW-Empfang. ETC für UKW-Scharfabstimmung. Dreifach-Variometer-Abstimmung und Keramik-Mehrfachfilter für hohe Trennschärfe und optimalen Fernempfang.
Ausgangsleistung: 5 Watt.
Anschlußmöglichkeiten: Auto-Cassetten-Recorder. Mit Überblendregler 2 Lautsprecher.
Einbau: Schnellmontage durch Einblock-Gehäuse (DIN 75 500) und Spezial-Einbausätze für alle bekannten Automodelle.

Blaupunkt Münster Arimat





Das technisch perfekte Mittelklasse-Gerät der neuen Arimat-Autoradios. Mit Omnimat-Stationstasten zur Festspeicherung von 5 Sendern auf 2 Wellenbereichen.

Empfangsbereiche: UKW, MW.
Senderwahl: Omnimat-Stationstasten zur Festspeicherung von 2 x UKW, UKW-ARI, 2 x MW.
Bedienungskomfort: Kombiregler für Ein/Aus, Lautstärke und Klangwaage. Drehknopf für Sender-Handabstimmung. Blendfreie Skalenbeleuchtung. Kombinierte Tasten- und Bereichs-Anzeige. ARI-Leucht-Anzeige. ARI-Taste zur Stummschaltung aller Nicht-Verkehrfunksender (gleichzeitig UKW-Stationstaste). Siehe Seite 3.
Automatischer Komfort: ASU für störbefreitem UKW-Empfang. ETC für UKW-Scharfabstimmung. Elektronische Bereichs-Umschaltung. Hochwertiges UKW-Teil mit Feldeffekt-Transistor für ungestörten Nah- und Fernempfang.
Ausgangsleistung: 5 Watt.
Anschlußmöglichkeiten: Auto-Cassetten-Recorder und Automatik-Antenne. Mit Überblendregler 2 Lautsprecher.
Einbau: Schnellmontage durch Einblock-Gehäuse (DIN 75 500) und Spezial-Einbausätze.

Blaupunkt Frankfurt Super-Arimat





Das Spitzenmodell in dieser Blaupunkt-Geräteklasse. Mit Omnimat-Stationstasten und eingebautem Super-Arimat mit Durchsage-Lautstärke- und Wan.ton-Automatik.

Empfangsbereiche: UKW, KW, MW, LW.
Senderwahl: Stationstasten zur Festspeicherung von 6 Sendern: 2 X UKW, UKW-ARI, KW, MW und LW.
Bedienungskomfort: Kombiregler für Lautstärke (mit Ein/Aus) und Klangwaage. Blendfreie Skalenbeleuchtung. Kombinierte Tasten- und Bereichsanzeige. ARI-Anzeige im Skalenfeld. ARI-Taste zur Stummschaltung aller Nicht-Verkehrsfunksender (gleichzeitig auch UKW-Stationstaste). Siehe Seite 3.
Automatischer Komfort: ASU für störbefreiten UKW-Empfang. ETC für UKW-Scharfabstimmung. Elektronische Bereichs-Umschaltung. Durchsage-Lautstärke- und Warnton-Automatik.
Ausgangsleistung: 5 Watt.
Anschlußmöglichkeiten: Auto-Cassetten-Recorder und Automatik-Antenne. Mit Überblendregler 2 Lautsprecher.
Einbau: Schnellmontage durch Einblock-Gehäuse (DIN 75 500) und Spezial-Einbausätze für alle bekannten Automodelle.

Blaupunkt
Köln Stereo Super-Arimat





Die Komfort-Kombination: Sendersuchlauf, Super-Omnimat und Super-Arimat. Drei von vielen guten Funktionen, die für dieses Topgerät sprechen.

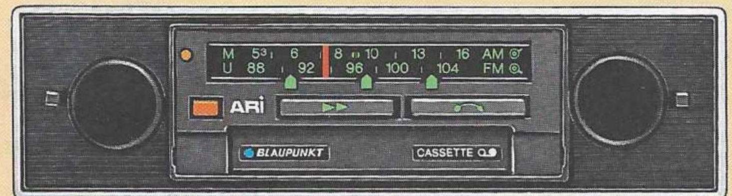
Empfangsbereiche: UKW (Stereo), KW, MW, LW.
Senderwahl: Sendersuchlauf, 4 doppelbelegbare Super-Omnimat-Stationstasten.
Siehe Gerätebeschreibung unten.
Bedienungskomfort: Regler für Lautstärke (mit Ein/Aus), Klangwaage und Stereo-Balance. Drehknopf zur Senderwahl; gleichzeitig Startknopf für Sendersuchlauf. Umschalttaste für Suchlauf-Empfindlichkeit. Taste für Mono-Stereo-Empfang. Beleuchtete Bereichsanzeige im Skalenfeld. Blendfreie Skalenbeleuchtung. ARI-Anzeige, ARI-Taste zur Stummschaltung aller Nicht-Verkehrsfunksender (gleichzeitig auch UKW-Stationstaste). Siehe Seite 3.

Automatischer Komfort: ASU für störbefreitem UKW-Empfang. Gleitende und manuelle Mono-Stereo-Umschaltung. Stereo-Leuchtanzeige. Elektronisch gesteuerter Sendersuchlauf. Durchsage-Lautstärke- und Warnton-Automatik. Automatischer Suchlauf-Start bei längerer Empfangsunterbrechung.

Ausgangsleistung: 2 x 5 Watt.
Anschlußmöglichkeiten: Automatik-Antenne, Autotonbandgerät, Suchlauf-Fernbedienung. Mit Überblendregler 3-4 Lautsprecher.
Einbau: Schnellmontage durch Einblock-Gehäuse (DIN 75 500) und Spezial-Einbausätze.

Blaupunkt
Lübeck CR Super-Arimat





Ausgereifte Mittelklasse-Kombination — bestehend aus Autoradio mit 2 Wellenbereichen, Cassettengerät für Mono-Wiedergabe und Blaupunkt-Verkehrslotsen — in einem Gehäuse.

Empfangsbereiche: UKW, MW.
Senderwahl: Handabstimmung.
Cassetten-Teil: Mono-Wiedergabe.
Bedienungskomfort: Knebelschalter für Bereichswahl. Kombiregler für Lautstärke (mit Ein/Aus) und Klangwaage. Drehknopf für Senderwahl. Tasten für schnellen Vorlauf und Cassetten-Ausschub. Betriebsanzeige. Blendfreie Skalenbeleuchtung. Verschiebbare Markierungspfeile zur leichten Senderfindung. ARI-Anzeige und ARI-Taste. Siehe Seite 3.

Automatischer Komfort: ASU für störbefreiten UKW-Empfang. ETC für UKW-Scharfabstimmung. Automatischer Cassetten-Ausschub am Band-Ende und bei Bandlaufstörungen. Durchsage-Lautstärke- und Warnton-Automatik.
Ausgangsleistung: 5 Watt.

Anschlußmöglichkeiten: Automatik-Antenne. Mit Überblendregler 2 Lautsprecher.
Einbau: Schnellmontage durch Einblock-Gehäuse (DIN 75 500) und Spezial-Einbausätze für alle bekannten Automodelle.

Blaupunkt
Essen CR Super-Arimat Stereo





Das ideale Kombigerät der neuen Arimat-Klasse: Stereo-Rundfunkempfang auf UKW und Stereo-Wiedergabe bespielter Compact-Cassetten. Dazu die Vorteile des Super-Arimaten.

Empfangsbereiche: UKW (Stereo), MW, LW.
Senderwahl: Handabstimmung.
Cassetten-Teil: Stereo-Wiedergabe.
Bedienungskomfort: Knebelschalter für Bereichswahl und Mono-Stereo-Empfang. Kombiregler für Lautstärke (Ein/Aus), Klangwaage und Stereo-Balance. Tasten für schnellen Vorlauf und Cassetten-Ausschub. Verschiebbare Markierungspfeile. ARI-Anzeige im Skalenfeld und ARI-Taste zur Stummschaltung von Nicht-Verkehrsfunksendern. Siehe Seite 3.
Automatischer Komfort: ASU für störbefreiten UKW-Empfang. ETC für UKW-Scharfabstimmung. Gleitende und manuelle Mono-Stereo-Umschaltung. Stereo-Leuchtanzeige. Cassetten-Ausschub am Band-Ende und bei Bandlaufstörungen. Durchsage-Lautstärke- und Warnton-Automatik.

Ausgangsleistung: 2 x 5 Watt.
Anschlußmöglichkeiten: Automatik-Antenne. Mit Überblendregler 3—4 Lautsprecher.
Einbau: Schnellmontage durch Einblock-Gehäuse (DIN 75 500) und Spezial-Einbausätze für alle bekannten Automodelle.

Blaupunkt
Heidelberg CR Super-Arimat Stereo





Neu, interessant und vielseitig. Super-Arimat und Cassettengerät in einem. Mit allen Wellenbereichen, Sendersuchlauf und Stereo-Wiedergabe.

Empfangsbereiche: UKW (Stereo), UKW-ARI, KW, MW, LW.
Senderwahl: Sendersuchlauf. Bereichstasten für 6 Sender: UKW, UKW-ARI, KW, MW 1, MW 2, LW.
Cassetten-Teil: Stereo-Wiedergabe.
Bedienungskomfort: Kombiregler für Lautstärke, Ein/Aus, Klangwaage und Stereo-Balance. Startknopf für Sendersuchlauf. Knebelschalter für Suchlauf-Empfindlichkeits-Umschaltung und Mono-Stereo-Empfang. Tasten für schnellen Vor-, Rücklauf, Cassetten-Ausschub und ARI-Durchsage-Automatik. Zeigerlose Flutlichtskala mit elektronischer Leuchtpunkt-Frequenz-Anzeige. ARI-Anzeige, UKW-ARI-Taste zum ausschließlichen Empfang von Verkehrsfunksendern.

Automatischer Komfort: ASU für störbefreitem UKW-Empfang. ETC für Senderscharfabstimmung. Stereo-Leuchtanzeige. Gleitende und manuelle Mono-Stereo-Umschaltung. Cassetten-Ausschub am Band-Ende und bei Bandlauf-Störungen. Vollelektronischer Sendersuchlauf. Durchsage-Lautstärke- und Warnton-Automatik. Elektronische Bereichs- und Rundfunk/Tonband-Umschaltung.
Ausgangsleistung: 2 x 5 Watt.
Anschlußmöglichkeiten: Automatik-Antenne. Suchlauf-Fernbedienung. Mit Überblendregler 3-4 Lautsprecher.
Einbau: Schnellmontage durch Spezial-Einbausätze für alle bekannten Automodelle.

Der Auto-Stereo von Blaupunkt

Blaupunkt Stereo-Autoradios mit Stationstasten und Sendersuchlauf



Blaupunkt Frankfurt Stereo



Super-Stationstasten-Komfort kennzeichnet dieses Blaupunkt-Spitzengerät: 8fache Sender-Speicherung auf mehreren Empfangsbereichen, 4 davon auf UKW. Jede Stationstaste ist zweifach belegbar.

Empfangsbereiche: UKW (Stereo), KW, MW, LW.
Senderwahl: 4 doppelbelegbare Omnimat-Stationstasten.
Bedienungskomfort: Regler für Lautstärke (mit Ein/Aus), Klangwaage und Stereo-Balance. Drehknopf zur Sender-Handabstimmung. Taste für Mono-Stereo-Empfang. Beleuchtete Bereichsanzeige im Skalenfeld. Blendfreie Skalenbeleuchtung.

Automatischer Komfort: ASU für störbefreiten UKW-Empfang. ETC für UKW-Scharfabstimmung. Gleitende und manuelle Mono-Stereo-Umschaltung. Stereo-Leuchtanzeige. Mehrfach-Keramik-Filter.
Ausgangsleistung: 2 x 5 Watt.

Anschlußmöglichkeiten: Automatik-Antenne, ARI-Verkehrslotsen, Autotonband. Mit Überblendregler 3—4 Lautsprecher.
Einbau: Schnellmontage durch Einblock-Gehäuse (DIN 75 500) und Spezial-Einbausätze für alle bekannten Automodelle.

Die Vielseitigen von Blaupunkt

Blaupunkt Cassetten-Autoradios mit Handabstimmung



Blaupunkt Stuttgart CR



Ein leistungsstarkes Gerät der gehobenen Standardklasse mit 3 Wellenbereichen.

Empfangsbereiche: UKW, MW, LW.
Senderwahl: Handabstimmung.
Cassetten-Teil: Mono-Wiedergabe.
Bedienungskomfort: Tasten für Bereichswahl. Kombiregler für Lautstärke (mit Ein/Aus-Schalter), Klangwaage. Drehknopf für Sender-Handabstimmung. Tasten für schnellen Vorlauf und Cassetten-Ausschub. Betriebsanzeige. Blendfreie Skalenbeleuchtung.

Automatischer Komfort: ASU für störbefreiten UKW-Empfang. ETC für UKW-Scharfabstimmung. Elektronische Bereichs- und Rundfunk/Tonband-Umschaltung. Cassetten-Ausschub am Band-Ende und bei Bandlauf-Störungen.

Ausgangsleistung: 5 Watt.
Einbau: Schnellmontage durch Einblock-Gehäuse (DIN 75 000) und Spezial-Einbausätze.



Blaupunkt Bonn CR Stereo



Das technisch perfekte Mittelklasse-Gerät für Stereo-Liebhaber. Ausgestattet mit Servomat-Stationstasten und ausgelegt für Stereo-Tonband-Wiedergabe.

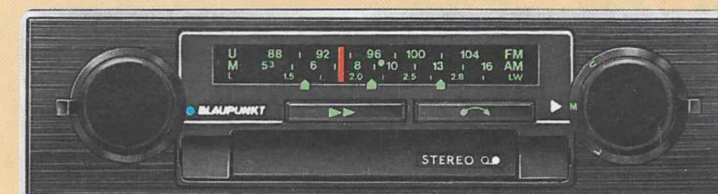
Empfangsbreiche: UKW, MW, LW.
Senderwahl: Handabstimmung.
Cassetten-Teil: Stereo-Wiedergabe.
Bedienungskomfort: Tasten für Bereichswahl und Mono-Stereo-Empfang. Kombiregler für Lautstärke (mit Ein/Aus), Klangwaage und Stereo-Balance. Tasten für schnellen Vorlauf und Cassetten-Ausschub. Beleuchtete Bereichs-Anzeige. Blendfreie Skalenbeleuchtung. Verschiebbare Markierungspfeile zur leichten Senderfindung.

Automatischer Komfort: ASU für störbefreiten UKW-Empfang. ETC für UKW-Scharfabstimmung. Elektronische Bereichs- und Rundfunk/Tonband-Umschaltung. Cassetten-Ausschub am Band-Ende und bei Bandlauf-Störungen.

Ausgangsleistung: 2 x 5 Watt. Mit Überblendregler 2 Lautsprecher.
Einbau: Schnellmontage durch Einblock-Gehäuse (DIN 75.000) und Spezial-Einbausätze.



Blaupunkt Goslar CR



Drei Wellenbereiche und hohe Klangtransparenz bei der Wiedergabe von Stereo-Cassetten-Musik sind die besonderen Attribute dieses preiswerten Kombigerätes.

Empfangsbereiche: UKW, MW, LW.
Senderwahl: Handabstimmung.
Cassetten-Teil: Stereo-Wiedergabe.
Bedienungskomfort: Knebelschalter für Bereichswahl. Kombiregler für Lautstärke (mit Ein/Aus-Schalter), Klangwaage und Stereo-Balance. Drehknopf für Sender-Handabstimmung. Tasten für schnellen Vorlauf und Cassetten-Ausschub. Beriebsanzeige. Blendfreie Skalenbeleuchtung. Verschiebbare Markierungspfeile zur leichten Senderfindung.

Automatischer Komfort: ASU für störbefreiten UKW-Empfang. ETC für UKW-Scharfabstimmung. Elektronische Bereichs- und Rundfunk/Tonband-Umschaltung. Cassetten-Ausschub am Band-Ende und bei Bandlauf-Störungen.
Ausgangsleistung: 2 x 5 Watt.

Anschlußmöglichkeiten: Automatik-Antenne und ARI-Verkehrslotsen. Mit Überblendregler 3—4 Lautsprecher.
Einbau: Schnellmontage durch Einblock-Gehäuse (DIN 75 500) und Spezial-Einbausätze.

Blaupunkt Toulon CR/Stockholm CR Stereo





Das praktische Cassetten-Autoradio mit Stereo-Rundfunk-Empfang und Stereo-Cassetten-Wiedergabe. Mit den beiden populärsten Wellenbereichen: UKW und MW und selbstverständlich mit ASU und ETC.

Empfangsbereiche: UKW, MW. **Senderwahl:** Handabstimmung. **Cassetten-Teil:** Stereo-Wiedergabe. **Bedienungskomfort:** Drehknopf für Sender-Handabstimmung. Kombiregler für Lautstärke, Ein/Aus, Klangwaage und Stereo-Balance. Knebelschalter für Bereichswahl: UKW-Mono, UKW-Stereo und MW. Tasten für schnellen Vorlauf und Cassetten-Ausschub. Betriebsanzeige. Blendfreie Skalenbeleuchtung. **Automatischer Komfort:** ASU für störbefreiten UKW-Empfang. ETC für UKW-Scharfabstimmung. Elektronische Bereichs- und Rundfunk/Tonband-Umschaltung. Gleitende und manuelle Mono-Stereo-Umschaltung. Stereo-Leuchtanzeige. Cassetten-Ausschub am Band-Ende und bei Bandlauf-Störungen. **Ausgangsleistung:** 2 x 5 Watt. **Anschlußmöglichkeiten:** Automatik-Antenne. ARI-Verkehrslotsen. Mit Überblendregler 3-4 Lautsprecher. **Einbau:** Schnellmontage durch Einblock-Gehäuse (DIN 75500) und Spezial-Einbausätze für alle bekannten Automodelle.

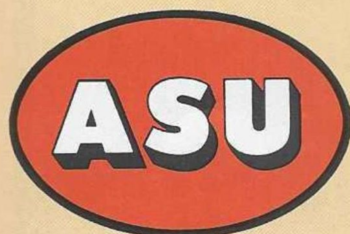


Blaupunkt Essen CR Stereo



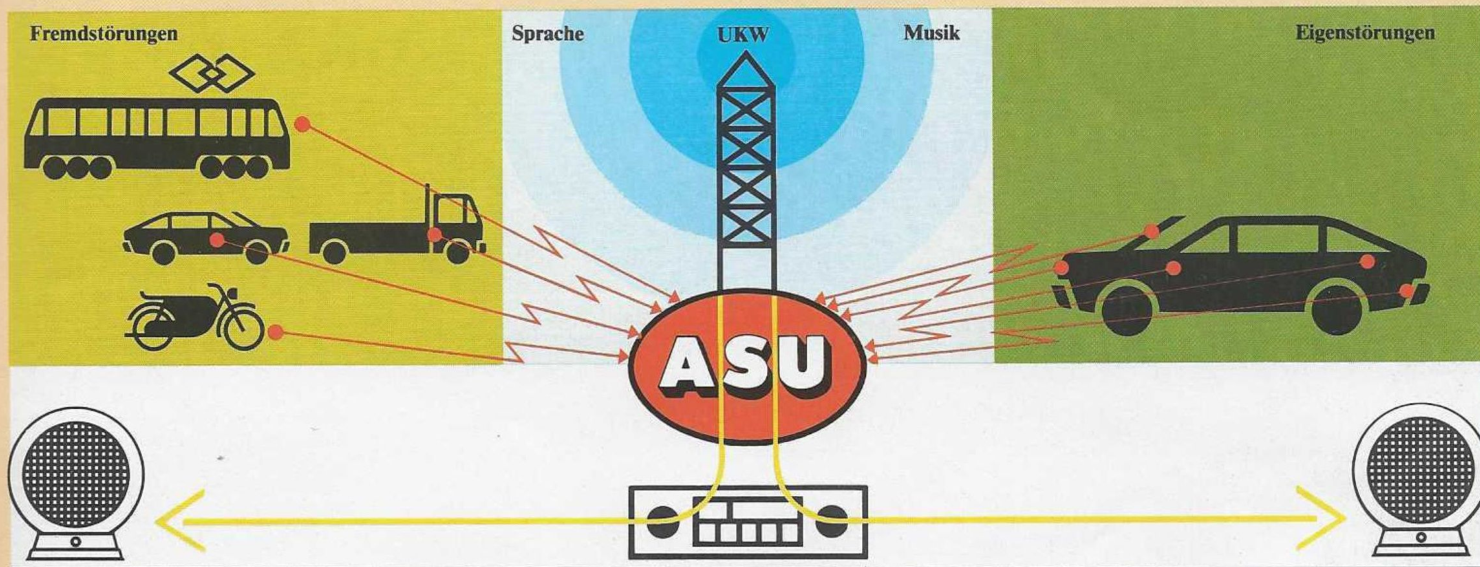
Stereo-Liebhaber kommen bei diesem Gerät voll auf ihre Kosten. Der Essen CR bringt Stereo-Rundfunk-Sendungen und Stereo-Musik vom laufenden Band.

Empfangsbereiche: UKW (Stereo), MW, LW. **Senderwahl:** Handabstimmung. **Cassetten-Teil:** Stereo-Wiedergabe. **Bedienungskomfort:** Knebelschalter für Bereichswahl und Mono-Stereo-Empfang. Kombiregler für Lautstärke (mit Ein/Aus), Klangwaage und Stereo-Balance. Tasten für schnellen Vorlauf und Cassetten-Ausschub. Beleuchtete Bereichs-Anzeige. Blendfreie Skalenbeleuchtung. Verschiebbare Markierungspfeile zur leichten Senderfindung. **Automatischer Komfort:** ASU für störbefreiten UKW-Empfang. ETC für UKW-Scharfabstimmung. Elektronische Bereichs- und Rundfunk/Tonband-Umschaltung. Gleitende und manuelle Mono-Stereo-Umschaltung. Stereo-Leuchtanzeige. Cassetten-Ausschub am Band-Ende und bei Bandlauf-Störungen. **Ausgangsleistung:** 2 x 5 Watt. **Anschlußmöglichkeiten:** Automatik-Antenne und ARI-Verkehrslotsen. Mit Überblendregler 3—4 Lautsprecher. **Einbau:** Schnellmontage durch Einblock-Gehäuse (DIN 75 500) und Spezial-Einbausätze.



Die Automatische Stör-Unterdrückung von Blaupunkt

ASU ist eine elektronische Stör-Austast-Schaltung. Sie wirkt im wichtigen UKW-Bereich. »Gedankenschnell« werden impulsförmige Störungen vor ihrer Wiedergabe abgefangen und ausgefiltert. Also: Die Zündstörungen des eigenen Wagens und die vielen Fremdstörungen von benachbarten Fahrzeugen, wie Mopeds, Straßenbahnen, Bussen usw. Durch das breite Übertragungsspektrum moderner Blaupunkt-Autoradios und der Blaupunkt-Lautsprecher werden Höhen und Tiefen deutlicher wiedergegeben. Der Nachteil dabei: Auch lästige Störungen werden dadurch verstärkt übertragen und somit hörbar. Dagegen wirkt ASU. Die Wiedergabe bleibt von den hauptsächlichen Störfaktoren des Straßenverkehrs verschont. Ein weiterer Pluspunkt: ASU vereinfacht auch die Entstörung des eigenen Wagens. ASU ist in allen Blaupunkt Autoradios, Arimat-Autoradios und Cassetten-Autoradios serienmäßig eingebaut. Zur Nachrüstung für einige ältere Modelle gibt es die ASU auch als Sonderzubehör. Bitte, sprechen Sie mit Ihrem Fachhändler.



Die neue Klasse von Blaupunkt

Blaupunkt Stereo-Cassetten-Autoradios mit Servomat-Stationstasten





Blaupunkt Mainz CR

Das kompakte Cassetten-Autoradio in der Preislage günstiger Mittelklasse-Geräte. Ausgestattet mit Servomat-Stationstasten und ausgelegt für Stereo-Tonband-Wiedergabe.

Empfangsbereiche: UKW, MW, LW.
Senderwahl: 6 Servomat-Stationstasten. Siehe Gerätebeschreibung unten.
Cassetten-Teil: Stereo-Wiedergabe.
Bedienungskomfort: Kombiregler für Lautstärke (mit Ein/Aus), Klangwaage und Stereo-Balance. Drehknopf für Sender-Handabstimmung und Servomat-Speicherung. Tasten für schnellen Vorlauf und Cassetten-Ausschub. Blendfreie Skalenbeleuchtung. Beleuchtete Betriebsanzeige im Skalenfeld.
Automatischer Komfort: ASU für störbefreiten UKW-Empfang. ETC für UKW-Scharfabstimmung. Elektronische Bereichs- und Rundfunk/Tonband-Umschaltung. Cassetten-Asschub am Band-Ende und bei Bandlauf-Störungen.
Ausgangsleistung: 2 x 5 Watt.
Anschlußmöglichkeiten: Automatik-Antenne, ARI-Verkehrslotsen. Mit Überblendregler 3—4 Lautsprecher.
Einbau: Schnellmontage durch Einblock-Gehäuse (DIN 75 500) und Spezial-Einbausätze für alle bekannten Automodelle.





Blaupunkt Marburg CR Stereo

Der neue Star der Blaupunkt-Mittelklasse: Stereo-Rundfunk- und Stereo-Cassetten-Wiedergabe. Dazu bequeme Senderwahl durch Servomat-Stationstasten.

Empfangsbereiche: UKW (Stereo), MW, LW.
Senderwahl: 6 Servomat-Stationstasten. Siehe Gerätebeschreibung unten.
Cassetten-Teil: Stereo-Wiedergabe.
Bedienungskomfort: Kombiregler für Lautstärke (mit Ein/Aus), Klangwaage und Stereo-Balance. Drehknopf für Sender-Handabstimmung und Servomat-Speicherung. Tasten für schnellen Vorlauf und Cassetten-Ausschub. Knebelschalter für Mono-Stereo-Empfang. Beleuchtete Betriebsanzeige. Blendfreie Skalenbeleuchtung.
Automatischer Komfort: ASU für störbefreiten UKW-Empfang. ETC für UKW-Scharfabstimmung. Elektronische Bereichs- und Rundfunk/Tonband-Umschaltung. Gleitende und manuelle Mono-Stereo-Umschaltung. Stereo-Leuchtanzeige. Cassetten-Ausschub am Band-Ende und bei Bandlauf-Störungen.
Ausgangsleistung: 2 x 5 Watt.
Anschlußmöglichkeiten: Automatik-Antenne, ARI-Verkehrslotsen. Mit Überblendregler 3—4 Lautsprecher.
Einbau: Schnellmontage durch Einblock-Gehäuse (DIN 75 500) und Spezial-Einbausätze für alle bekannten Automodelle.

Großer Komfort auf kleinem Raum

Mit diesen beiden Geräten wurde eine Idee verwirklicht, die seit Jahren in der Luft lag: Cassetten-Autoradio mit integrierten Stationstasten im Einblock-Gehäuse. Ein spezielles Grundkonzept mußte entwickelt werden. Ein Geräte-System mit komplexen Dickschichtschaltungen; mit raumsparendem Mini-Cassetten-Laufwerk; einer servomotorisch gesteuerten Speichereinheit und vielen weiteren Entwicklungen. Erst diese technischen Voraussetzungen ermöglichten die Synthese aus Autoradio, Cassetten-Recorder, Stationswähler und Stereo-Verstärker in einem Gehäuse. Kompakt wie ein Autoradio, aber vielseitiger: Mit Servomat-Stationstasten zur Speicherung von 6 Sendern, die sich auf Tastendruck bequem abrufen lassen. Mit klangvoller Stereo-Cassetten-Wiedergabe und — beim Marburg CR sogar mit Stereo-Rundfunkwiedergabe! Zwei Cassetten-Autoradios, beinahe so vielseitig und komfortabel wie größere, aber preislich so günstig wie gute Mittelklassegeräte.



Die Spitzenklasse von Blaupunkt

Blaupunkt Stereo-Cassetten-Autoradios mit Stationstasten und elektronischem Sendersuchlauf

Blaupunkt Bamberg electronic Arimat de Luxe



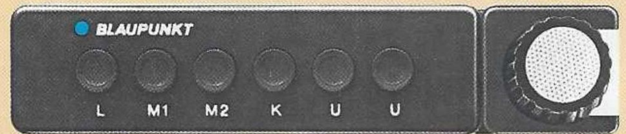
Ein Spitzengerät im Blaupunkt-Programm. Eine Stereo-Cockpit-Zentrale mit allen Raffinessen: Mit elektronischem Sendersuchlauf, mit 6 Stationstasten und mit integriertem Cassettengerät. Alles für Stereo.

Empfangsbereiche: UKW (Stereo), MW 1, MW 2, KW, LW.
Senderwahl: Sendersuchlauf. Stationstasten zur Festspeicherung von 6 Sendern: 2 x UKW, KW, MW 1, MW 2, LW.
Cassetten-Teil: Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe.
Bedienungskomfort: Drehknopf für Lautstärke (mit Ein/Aus), Klangwaage und Stereo-Balance. Drehknopf für Sender-Handabstimmung; gleichzeitig Startknopf für Suchlauf. Knebel-Schalter für Diktat-Aufnahme, Mono-Stereo-Empfang und Suchlauf-Empfindlichkeits-Umschaltung. Tasten für Aufnahme, schnellen Vor-/Rücklauf und Cassetten-Ausschub. Zeigerlose Flutlichtskala mit elektronischer Leuchtpunkt-Frequenz-Anzeige. Externes Programmierteil für Stationsspeichertasten.

Automatischer Komfort: ASU für störbefreiten UKW—Empfang. ETC für Senderscharfabstimmung. Gleitende und manuelle Mono-Stereo-Umschaltung. Stereo-Leuchtanzeige. Elektronische Aufnahme-Aussteuerung. Cassetten-Ausschub am Band-Ende und bei Bandlauf-Störungen. Vollelektronischer Sender-Suchlauf. Elektronische Bereichs- und Rundfunk/Tonband-Umschaltung.
Ausgangsleistung: 2 x 5 Watt.
Anschlußmöglichkeiten: Automatik-Antenne, ARI-Verkehrslotsen, Fernsteuer-Mikrofon, Suchlauf-Fernbedienung. Mit Überblendregler 3—4 Lautsprecher.
Einbau: Schnellmontage durch Spezial-Einbausätze für alle bekannten Automodelle.

ELEKTRO OBERNDORFER
Elektro - Fernsehen - Installationen
Auto - Elektro - Diesel
A - 4840 VÖCKLABRUCK
Linzerstraße 2-4, Tel. 07672 / 2889-2807





Zubehör: Zum Lieferumfang gehört das Fernsteuer-Mikrofon mit Halterung, sowie eine unbespielte Cassette für Probeaufnahmen.



Spezial-Zubehör: Zum Bestandteil des Lieferumfangs gehört der separate Arimat de Luxe zur Montage im oder unter dem Armaturenbrett. Es ist darauf zu achten, daß er in Sicht- und Griffnähe des Fahrers plaziert wird.

Blaupunkt Berlin electronic Arimat de Luxe

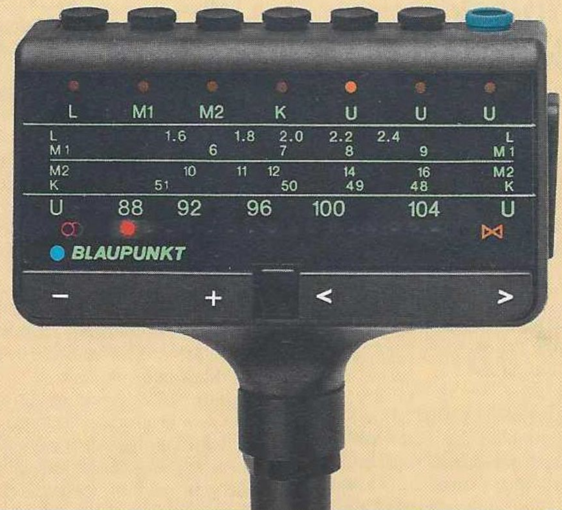


Das Autoradio mit der beispiellosen Form. Bequem kommt es zum Lenkrad. Vollelektronisch sind alle wichtigen Funktionen. Vom steuerbaren Sender-Suchlauf bis zur automatischen Mono-Stereo-Umschaltung mit gleitendem Übergang.

Empfangsbereiche: UKW (Stereo), KW, MW, LW.
Senderwahl: Sendersuchlauf. Stationstasten zur Festspeicherung von 6 Sendern: 2 x UKW, MW 1, MW 2, KW, LW. ARI-Taste zur elektronischen Abstimmung auf Verkehrsfunksender.
Cassetten-Teil: Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe.
Bedienungskomfort: Funktionswippen für Lautstärke und Sendersuchlauf (vorwärts-rückwärts). Zeigerlose Skala mit Leuchtpunkt-Frequenz-Anzeige. Beleuchtete Tastenanzeige. Separate Aus-Taste. ARI-Elektronik-Taste zur Suchlauf-gesteuerten Abstimmung von Verkehrsfunksendern. ARI-Leuchtanzeige zur optischen Erkennung von Verkehrsfunksendern (siehe auch Seite 3, Arimat). Regler für Stereo-Balance und Klangwaage. Umschalter für Mono-Stereo-Empfang und Suchlauf-Empfindlichkeit. Zentraltaste für schnellen Vor-/Rücklauf und Cassetten-Ausschub. Tasten für Schnellstop und Aufnahme. Umschalter für Radio-/Mikrofon-Aufnahme.

Automatischer Komfort: ASU für störbefreiten UKW-Empfang. ETC für Senderscharfabstimmung. Gleitende und manuelle Mono-Stereo-Umschaltung. Stereo-Leucht-Anzeige. Elektronischer Sendersuchlauf. Suchlauf-Leucht-Anzeige. Elektronische Bereichs- und Runkfunk-/Tonband-Umschaltung. Elektronische Aufnahme-Aussteuerung. Cassetten-Ausschub am Band-Ende und bei Bandlauf-Störungen.
Ausgangsleistung: 2 x 5 Watt.
Anschlußmöglichkeiten: Automatik-Antenne, Fernsteuer-Mikrofon, Suchlauf-Fernbedienung, ARI-Verkehrslotsen (SDK und VL). Mit Überblendregler 3—4 Lautsprecher.
Einbau: Schnellmontage durch Spezial-Einbausätze für alle bekannten Automodelle.

Zubehör: Zum Lieferumfang gehört eine unbespielte Cassette für Probeaufnahmen, sowie ein Fernsteuer-Mikrofon mit Halterung.





Spezial-Zubehör: Zum Bestandteil des Lieferumfangs gehört der separate Arimat de Luxe zur Montage im oder unter dem Armaturenbrett. Es ist darauf zu achten, daß er in Sicht- und Griffnähe des Fahrers plaziert wird.

Die musikalische Ergänzung von Blaupunkt



Blaupunkt Auto-Cassetten-Recorder in Mono und Stereo

Hier wählen Sie nach Wunsch: Auto-Cassetten-Recorder zum Anschluß an das Autoradio in Mono, in Stereo; für Wiedergabe oder für Aufnahme und Wiedergabe. Wie immer Sie sich entscheiden. Jedes Gerät ist in seiner Klasse eine Klasse für sich. Unterschiedlich im Komfort — aber einheitlich im Blaupunkt Qualitätsniveau.

Blaupunkt ACR 900

Funktion: Mono-Wiedergabe über das Autoradio.
Bedienungskomfort: Einschaltung des Gerätes erfolgt durch einfachen Cassetten-Einschub. Drucktasten für schnellen Vorlauf und Cassetten-Ausschub.
Automatischer Komfort: Umschaltung auf Tonband/Rundfunk-Wiedergabe. Cassetten-Ausschub am Band-Ende und bei Bandlauf-Störungen.
Einbau: Schnellmontage unter dem Armaturenbrett. Direktanschluß an das Autoradio durch einfache Steckverbindung. Spezial-Einbauteile gehören zum Lieferumfang.

Abmessungen: 14,0 x 5,7 x 19,0 cm (B x H x T).



Blaupunkt ACR 910

Funktion: Mono-Aufnahme und -Wiedergabe über das Autoradio.
Bedienungskomfort: Zentraltaste für schnellen Vor-/Rücklauf und Cassetten-Ausschub. Tasten für Aufnahme und Schnellstop. Einschalten durch Cassetten-Einschub. Rundfunk/Mikrofon-Umschalter.
Automatischer Komfort: Umschaltung auf Tonband/Rundfunk-Wiedergabe. Aufnahme-Aussteuerung. Cassetten-Ausschub am Band-Ende und bei Bandlauf-Störungen.
Einbau: Schnellmontage unter dem Armaturenbrett. Direktanschluß an das Autoradio durch einfache Steckverbindung. Einbauteile gehören zum Geräte-Set. Fernsteuer-Mikrofon lieferbar.

Abmessungen: 14,0 x 5,7 x 19,0 cm (B x H x T).



Blaupunkt ACR 922

Funktion: Stereo-Wiedergabe über das Autoradio.
Bedienungskomfort: Einschaltung durch Cassetten-Einschub. Tasten für schnellen Vorlauf und Cassetten-Ausschub.
Automatischer Komfort: Umschaltung auf Tonband/Rundfunk-Wiedergabe. Cassetten-Ausschub am Band-Ende und bei Bandlauf-Störungen.
Einbau: Schnellmontage unter dem Armaturenbrett. Direktanschluß an das Autoradio durch einfachen Steckanschluß. Einbauteile gehören zum Geräte-Set.

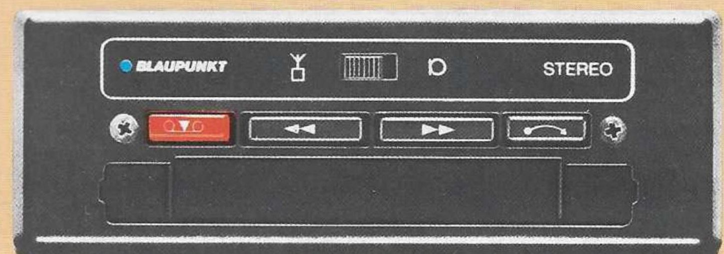
Abmessungen: 14,0 x 5,7 x 19,0 cm (B x H x T).



Blaupunkt ACR 920

Funktion: Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe über das Autoradio.
Bedienungskomfort: Einschaltung durch Cassetten-Einschub. Tasten für Aufnahme, schnellen Vorlauf, Rücklauf und Cassetten-Ausschub. Umschalttaste für Rundfunk/Mikrofon-Aufnahme.
Automatischer Komfort: Aufnahme-Aussteuerung, Cassetten-Ausschub am Band-Ende und bei Bandlauf-Störungen.
Einbau: Schnellmontage unter dem Armaturenbrett. Direktanschluß an das Autoradio durch einfachen Steckanschluß. Einbauteile gehören zum Geräte-Set. Fernsteuer-Mikrofon lieferbar.

Abmessungen: 14,9 x 5,0 x 13,8 cm (B x H x T).



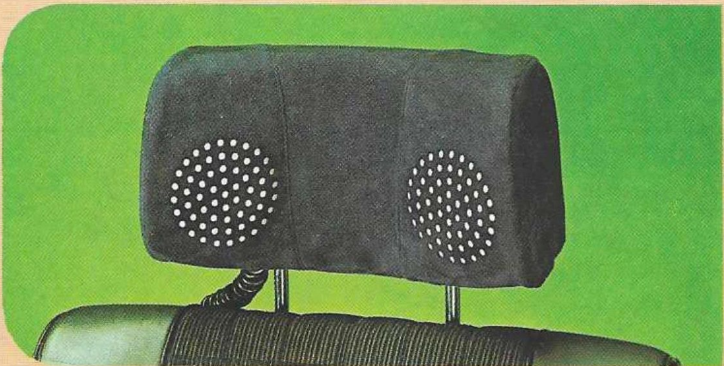
Blaupunkt ACR 925 KIT

Funktion: Stereo-Cassetten-Wiedergabe. Unabhängig vom Autoradio durch eingebauten Stereo-Verstärker (2 x 5 W).
Bedienungskomfort: Tasten-Bedienung für Ein/Aus, schnellen Vorlauf und Cassetten-Ausschub. Schieberegler für Lautstärke, Klang und Stereo-Balance.
Automatischer Komfort: Optische Betriebsanzeige. Cassetten-Ausschub am Band-Ende und bei Bandlauf-Störungen. Lautsprecher-Umschaltautomatik
Abmessungen: 17,8 x 5,0 x 16,5 cm (B x H x T).
Blaupunkt ACR 925 KIT. Geschenkpackung mit zwei Kugel-Lautsprechern und Einbaumaterial.



Neu: Stereo-Ton aus der Sicherheits-Kopfstütze

Die neue Sicherheits-Dimension von Blaupunkt: Stereo-Lautsprecher, eingepolstert in Recaro-Sicherheits-Kopfstützen. Ein System mit erstaunlicher Wirkung: Sie hören alles — und alles noch besser. Klangreine Musik noch bei 130! Tonreine Übertragung von Nachrichten, Kommentaren und Verkehrsfunk. Hörgerechte Lautsprecher-Anordnung macht raumfüllende Überlautstärken bei hohen Geschwindigkeiten überflüssig. Fahrtwind- und Motorgeräusche werden geringer wahrgenommen, doch wichtige Außensignale von Feuerwehr, Krankenwagen usw. sind besser zu hören.
Leichtes Zurücklehnen steigert die Tonqualität, erhöht die Lautstärke und die Hände bleiben am Steuer.
Lieferbar für alle neuen Mercedes- und BMW-Pkw.



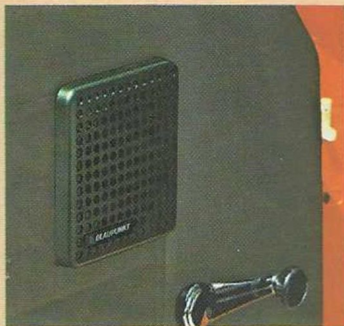
Guter Klang ist reine Lautsprechersache . . .

Blaupunkt hat 45 verschiedene Lautsprecher-Typen. Exakt in den Abmessungen zu den einzelnen Autos passend. Ausgelegt in der jeweils richtigen Klangdimension. In Zusammenarbeit mit den einzelnen Kfz-Herstellern wurde alles wagenspezifisch festgelegt: Standort, Einbaumöglichkeiten, Zuleitungen und alles, was sonst noch zum perfekten Autoradio gehört.

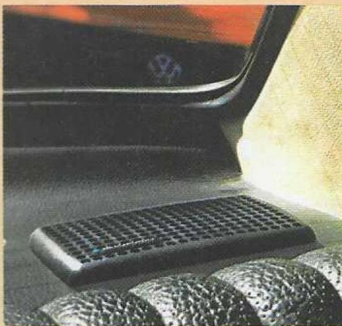
Blaupunkt-Lautsprecher sind deshalb im Handumdrehen richtig eingebaut. Sie brauchen nur noch zu wählen: Einbau-, Aufbau- oder Universal-Kugellautsprecher.

. . . und ausgewogene Beschallung ist Sache der sinnvollen Lautsprecher-Mehrfach-Bestückung.

Für ausgewogene Beschallung sind mehrere Lautsprecher einfach unerläßlich. Das gilt nicht nur für Stereo-, sondern auch für Mono-Wiedergabe. Der entscheidende Vorteil: Sie können das Radio leiser stellen und hören trotzdem alles besser. Gleichmäßige Klangverteilung entlastet das Gehör, entspannt beim Fahren. Ein wichtiger Sicherheitsfaktor und nicht nur auf langen Strecken!



Tür-Einbaulautsprecher



Heck-Einbaulautsprecher



Heck-Aufbaulautsprecher



Universal-Kugellautsprecher

Blaupunkt Daten-Service

Auto-Cassetten-Recorder (ohne Verstärker, zur Kombination mit Autoradios)

Modell	Tonband				Technik					Sonstiges
	Aufnahme	Wiedergabe	Tasten	Zentraltaste	Autom. Band-endabschaltung	Aussteuer-Automatik	Fernsteuer-Mikrofon	Transistoren/Dioden	Betriebsspannung	
ACR 900	–	Mono	schneller Vorlauf, Cassettenausschub	–	●	–	–	8/5	12 V	Abmessungen: 14x5,7x19 cm (BHT).
ACR 910	Mono	Mono	Aufnahme, Schnellstop, Rundfunk/Mikrofon	(schneller Vor- und Rücklauf/Cassettenausschub)	●	●	●	16/7	12 V	Mono-Fernsteuermikrofon als Sonderzubehör lieferbar. Abmessungen: 14x5,7x19 cm (BHT).
ACR 922	–	Stereo	schneller Vorlauf, Cassettenausschub	–	●	–	–	11/5	12 V	(Zur optimalen Kombination mit Stereo-Autoradios). Abmessungen: 14x5,7x19 cm (BHT).
ACR 920	Stereo	Stereo	schneller Vorlauf, schneller Rücklauf, Cassettenausschub, Aufnahme, Rundf./Mikrofon	–	●	●	●	21/9	12 V	Mono-Fernsteuermikrofon als Sonderzubehör lieferbar. Abmessungen: 14,9x5,0x13,8 cm (BHT).

Auto-Cassetten-Recorder (mit eingebautem Verstärker, unabhängig vom Autoradio)

Modell	Tonband				Klang		Technik		Sonstiges
	Aufnahme	Wiedergabe	Tasten	Schieberegler	Ausgangsleistung (Watt)	Klangregler	Transistoren/Dioden	Betriebsspannung	
ACR 925	–	Stereo	schneller Vorlauf, Cassettenausschub	Regler für Lautstärke, Klang und Balance	10 (2x5)	●	19/7	12 V	Befestigungsbügel für Aufbau- oder Unterbau-Montage. Vorhandener Autoradio-Lautsprecher über lieferbare Umschaltautomatik mitbenutzbar. Zur Hobby-Ausführung gehören auch 2 Universal-Kugellautsprecher. Abmessungen: 17,8x5,0x16,5 cm (BHT).

Blaupunkt Daten-Service

Autoradio (Mono und Stereo)

Modell	Empfangsbereiche U	K	M	L	Senderwahl Bereichstasten	Stationstasten	Suchlauf	ARI-Taste	Klang Klangtaste	Klangregler	Ausgangsleistung (Watt)	Anschlüsse Auto-Cassetten-Recorder	Verkehrslotsen	Automatik-Antenne	Suchlauf-Fernbedienung	Technik UKW-Störunterdrückung (ASU)	UKW-Scharfabstimmung (ETC)	Transistoren/ Dioden/IC	AM/FM-Kreise (K = Keramikfilter)	Abgestimmte Kreise AM/FM	Sonstiges
Minden Arimat	Mono	—	—	—	—	—	—	—	●	—	5	●	—	—	—	●	●	16/ 8/1	2 K	4	Eingebauter Verkehrslotse.
Ludwigshafen Arimat	Mono	—	●	—	2	—	—	●	—	—	5	●	—	—	—	●	●	26/ 15/1	5+1 K/ 5+2 K	2/3	Eingebauter Verkehrslotse.
Frankfurt Super-Arimat	Mono	●	●	●	—	3 U, K, M, L	—	● (U)	—	●	5	●	—	●	—	●	●	27/ 20/2	5+2 K/ 6+3 K	3/3	Eingebauter Verkehrslotse.
Münster Arimat	Mono	—	●	—	—	3 U, 2 M	—	●	—	●	5	●	—	●	—	●	●	18/ 7/1	5 + 1 K/ 5 + 2 K	3/3	Eingebauter Verkehrslotse.
Frankfurt Stereo	Stereo	●	●	●	—	4U, K, 2M, L	—	—	—	●	10 (2×5)	●	●	●	●	●	●	25/ 13/2	5+2 K/ 6+2 K	3/3	4 doppelt belegbare Stationstasten, Stereo-Anzeige Mono/Stereo-Taste.
Köln Stereo Super-Arimat	Stereo	●	●	●	—	4U, K, 2M, L	●	●	—	●	10 (2×5)	●	—	●	●	●	●	49/ 34/3	8+1 K/ 6+2 K	3/3	4 dopp. belegb. Stationstasten Tasten für Mono/Stereo und Suchlauf-Empfindlichkeit.

Cassetten-Autoradio

Modell	Empfangsbereiche U	K	M	L	Senderwahl Stationstasten	Suchlauf	Tonband Aufnahme	Wiedergabe	Tasten	Zentraltaste	Klang Ausgangsleistung (Watt)	Klangregler	Anschlüsse Verkehrslotsen	UKW-Stationswähler	Automatik-Antenne	Suchlauf-Fernbedienung	Fernsteuer-Mikrofon	Technik UKW-Störunterdrückung (ASU)	UKW-Scharfabstimmung (ETC)	Sonstiges
Stuttgart CR	Mono	—	●	●	—	—	—	Mono	schneller Vorlauf, Cassetten-ausschub	—	5	●	●	—	●	—	—	●	●	
Lübeck CR Super-Arimat	Mono	—	●	—	—	—	—	Mono	schneller Vorlauf, Cassetten-ausschub	—	5	●	●	—	●	—	—	●	●	3 verschiebbare Markierungspfeile
Bonn CR	Mono	—	●	●	—	—	—	Stereo	schneller Vorlauf, Cassetten-ausschub	—	10 (2×5)	●	●	—	●	—	—	●	●	
Goslar CR	Mono	—	●	●	—	—	—	Stereo	schneller Vorlauf, Cassetten-ausschub	—	10 (2×5)	●	●	—	●	—	—	●	●	3 verschiebbare Markierungspfeile
Mainz CR	Mono	—	●	●	3 U 2M, L	—	—	Stereo	schneller Vorlauf, Cassetten-ausschub	—	10 (2×5)	●	●	—	●	—	—	●	●	Servomat-Stationstasten.
Toulon CR Stereo	Stereo	—	●	—	—	—	—	Stereo	schneller Vorlauf, Cassetten, ausschub	—	10 (2 x 5)	●	●	—	●	—	—	●	●	
Essen CR	Stereo	—	●	●	—	—	—	Stereo	schneller Vorlauf, Cassetten-ausschub	—	10 (2×5)	●	●	—	●	—	—	●	●	3 verschiebbare Markierungspfeile
Essen CR Super-Arimat	Stereo	—	●	●	—	—	—	Stereo	schneller Vorlauf, Cassetten-ausschub	—	10 (2×5)	●	●	—	●	—	—	●	●	3 verschiebbare Markierungspfeile.
Marburg CR	Stereo	—	●	●	3U, 2M, L	—	—	Stereo	schneller Vorlauf, Cassetten-ausschub	—	10 (2×5)	●	●	—	●	—	—	●	●	Servomat-Stationstasten.
Heidelb. CR Super-Arimat	Stereo	●	●	●	—	●	—	Stereo	schneller Vorlauf, Cassetten-ausschub	—	10 (2 x 5)	●	●	—	●	●	—	●	●	Leuchtpunkt-Skala.
Bamberg electronic Arimat de Luxe	Stereo	●	●	●	2U, K, 2M, L	●	Stereo	Stereo	Aufn., schnell. Vor- u. Rücklauf, Cassetten-ausschub	—	10 (2×5)	●	●	—	●	●	●	●	●	Leuchtpunkt-Skala
Berlin electronic Arimat de Luxe	Stereo	●	●	●	2U, K, 2M, L	●	Stereo	Stereo	Aufnahme, Schnellstop	schneller Vor- und Rücklauf, Cassetten-ausschub	10 (2×5)	●	eingeb.	—	●	—	●	●	●	Leuchtpunkt-Skala Eingebauter Verkehrslotse „SK“